COMUNICATO STAMPA | Venezia, 1 novembre 2026

LINLI ART SPACE presenta

PRINTMAKING HAPPENING 2026

Dal 1 al 30 novembre, a Venezia, un incontro tra le molteplici declinazioni della stampa d'autore e le ricerche di 33 artisti

Inaugurazione e incontro con gli artisti
Domenica 1 novembre 2026, ore 17.00

LINLI Art Space | Fondamenta Zattere ai Saloni, 65, Venezia
Ingresso libero

(Venezia, 1 november 2026) – LINLI Art Space presenta la **seconda edizione di Printmaking Happening**, iniziativa dedicata alla grafica contemporanea e alle molteplici possibilità espressive dell'incisione d'autore, aperta al pubblico dal **1 al 30 novembre 2026**. Realizzato in collaborazione con l'Associazione Culturale **Laboratorio 43**, il progetto riunisce le ricerche di 33 artisti e si sviluppa sotto forma di fiera, favorendo l'incontro tra opere, artisti, collezionisti e appassionati.

L'inaugurazione si terrà domenica 1 novembre alle ore 17.00, con un incontro con gli artisti: un'occasione per conoscere le pratiche e i percorsi di ricerca che attraversano l'esposizione, avvicinandosi ai processi da cui nasce l'immagine stampata.

Con Printmaking Happening 2026, LINLI Art Space propone uno spazio di confronto attorno alla stampa d'autore, valorizzandone la pluralità dei linguaggi e il rapporto tra sperimentazione tecnica e ricerca visiva. La partecipazione degli artisti è gratuita, così come l'ingresso del pubblico.

Acquaforte, acquatinta, puntasecca, xilografia, linoleografia, litografia e serigrafia danno forma a un insieme di esperienze differenti. Il segno inciso, la superficie della matrice, l'inchiostro e la carta diventano elementi di una ricerca che si rinnova attraverso il lavoro di ciascun artista. Accanto alle specificità delle singole tecniche emergono contaminazioni, interventi manuali e possibilità di sperimentazione.

L'esposizione invita a osservare da vicino la dimensione materiale della stampa: la pressione, le sovrapposizioni, le densità del segno e le variazioni che distinguono un esemplare dall'altro. La molteplicità propria del linguaggio grafico si accompagna così alla singolarità di ogni opera, aprendo una riflessione sul rapporto tra ripetizione e differenza, progetto e processo.

La formula della fiera affianca alla fruizione delle opere la possibilità di approfondire la conoscenza delle ricerche presentate. Il progetto intende avvicinare alla grafica d'arte un pubblico eterogeneo, offrendo a chi già colleziona e a chi si accosta per la prima volta alla stampa d'autore un'esperienza di scoperta, dialogo e condivisione.

Artisti partecipanti

Agata Mikołajczyk, Alessandra Gioia, Alessandra Piva, Alessandra Roncher, Alex Altinier, Andreina Argiolas, Antonina Kałużna, Barbara Rosita Raimondo, Christian Mondella, Davide Dametto, Deng Wenjie, Edoardo Mesirca, Emma Straffelini, Erika Suda, Eros Bitto, Gaia Bresolin, Geng Kexin, Giorgia Lodi, Giovanni Tonello, Hao Tingting, Jiang Shan, Lara Monica Costa, Laura Damiani, Laura Pellizzari, Liao Yongkai, Lisa Tulio, Magdalena Świerczek, Marion Oskeritzian, Marlene Saipa, Massimo

Dall’Osso, Mateusz Zakrzewski, Pietro Mior, Qu Fanchang, Song Aidi, Veronica Vanzo, Zinaida Zakharova.

Informazioni pratiche

Titolo: Printmaking Happening 2026

Promotore: LINLI Art Space

Inaugurazione e incontro con gli artisti: Domenica 1 novembre 2026, ore 17.00

Periodo: 1–30 novembre 2026

Sede: LINLI Art Space, Fondamenta Zattere ai Saloni, 65, 30123 Venezia

Orari: 10.00–18.00, chiuso il martedì. Si consiglia di contattare la galleria prima della visita.

Ingresso: Libero

Informazioni e contatti

LINLI Art Space
info@linliartspace.com
+39 331 416 6125
www.linliartspace.com